SE UNA NOTTE D'INVERNO UN LETTORE

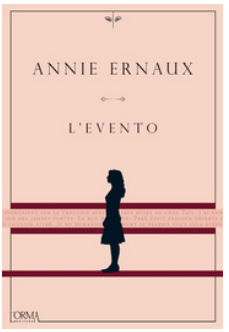
Consigli di lettura 2020-21
a cura delle biblioteche della Rete BAM

Area Biblioteche Montebelluna

I VENTI DELL'ANNO
Ovvero i 20 titoli imperdibili secondo i bibliotecari





















Il blu delle rose, Tony Laudadio, NNE, 2020
Crepitio di stelle, Jon Kalman Stefansson, Iperborea, 2020
Il dono di Antonia, Alessandra Sarchi, Einaudi, 2020
L'evento, Annie Ernaux, L'Orma, 2019
Febbre, Jonathan Bazzi, Fandango, 2019
Fiore di roccia, Ilaria Tuti, Longanesi, 2020
Guida il tuo carro sulle ossa dei morti, Olga Tokarczuk, Bompiani, 2020
Ho fatto la spia, Joyce Carol Oates, La nave di Teseo, 2020
La linea del sangue, Jesmyn Ward, NNE, 2020
(leggi anche: **Salvare le ossa** e **Canta, spirito, canta**)
Malinverno, Domenico Dara, Feltrinelli, 2020







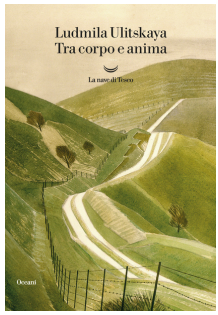














Morti ma senza esagerare, Fabio Bartolomei, E/O, 2020
Olive, ancora lei, Elizabeth Strout, Einaudi, 2020
(leggi prima: **Olive Kitteridge**)
Perché il bambino cuoce nella polenta, Aglaja Veteranyi, Keller, 2019
Riccardino, Andrea Camilleri, Sellerio, 2020
Se l'acqua ride, Paolo Malaguti, Einaudi, 2020
Sedici parole, Nava Ebrahimi, Keller, 2020
La strada di casa, Kent Haruf, NNE, 2020
I testamenti, Margaret Atwood, Ponte alle Grazie, 2019
(leggi prima: **Il racconto dell'ancella**)
Tra corpo e anima, Ludmila Ulitskaya, La nave di Teseo, 2020
Il vento idiota, Peter Kaldheim, E/O, 2020

TRA I PIÙ PRESTATI E AMATI DAI LETTORI NEL 2020













Cambiare l'acqua ai fiori, Valérie Perrin, E/O, 2019
La casa delle voci, Donato Carrisi, Longanesi, 2019
I leoni di Sicilia, Stefania Auci, Nord, 2019
Olga, Bernhard Schlink, Neri Pozza, 2018
La misura del tempo, Gianrico Carofiglio, Einaudi, 2019
Il treno dei bambini, Viola Ardone, Einaudi, 2019

I PREMIATI

















Il colibrì, Sandro Veronesi, La nave di Teseo, 2019 (premio Strega)
Fratelli d'anima, David Diop, Neri Pozza, 2019 (premio Strega europeo)
Nessun amico se non le montagne, Behrouz Boochami, Add, 2019 (Victorian Prize)
Ragazza, donna, altro, Bernardine Evaristo, SUR, 2020 (Man Booker Prize)
I ragazzi della Nickel, Colson Whitehead, Mondadori, 2019 (premio Pulitzer)
Tutto chiede salvezza, Daniele Mencarelli, Mondadori, 2020 (premio Strega Giovani)
Le verità sepolte, Angela Marsons, Newton Compton, 2019 (premio Bancarella)
Vita, morte e miracoli di Bonfiglio Liborio, Remo Rapino, Minimum fax, 2019 (premio Campiello)

L'AMORE
E LE SUE CONSEGUENZE















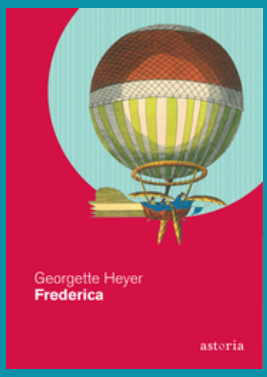


Confidenza, Domenico Starnone, Einaudi, 2019
Falsa partenza, Marion Messina, La nave di Teseo, 2019
La figlia unica, Guadalupe Nettel, La Nuova Frontiera, 2020
Matrimonio sotto zero, Alfred J. Cohen, Mattioli 1885, 2019
Il nome della madre, Roberto Camurri, NNE, 2020
Ovunque sia, saremo insieme, Marzia Sicignano, Mondadori, 2020
Persone normali, Sally Rooney, Einaudi, 2019
Quel che affidiamo al vento, Laura Imai Messina, Piemme, 2020

VOCI DAL PASSATO



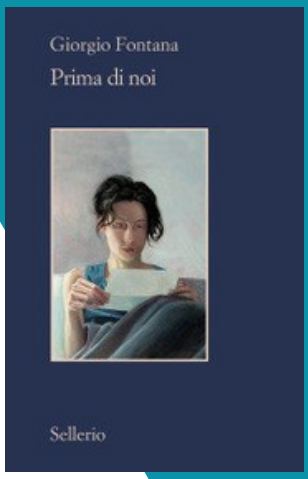














L'architettrice, Melania G. Mazzucco, Einaudi, 2019
La biblioteca di Parigi, Janet Skeslien Charles, Garzanti, 2020
Frederica, Georgette Heyer, Astoria, 2020
La linea del colore, Igiaba Scego, Bompiani, 2020
La moglie del colonnello, Iperborea, 2020
Prima di noi, Giorgio Fontana, Sellerio, 2020
Il sentiero delle babbucce gialle, Kader Abdolah, Iperborea, 2020
Vardø. Dopo la tempesta, Kiran Millwood Hargrave, Neri Pozza, 2020

IL MISTERO È IL MIO MESTIERE



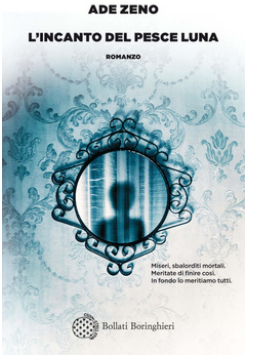




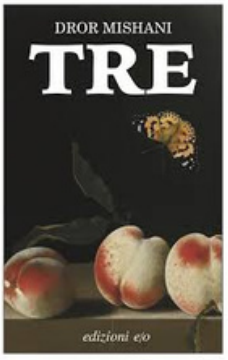
















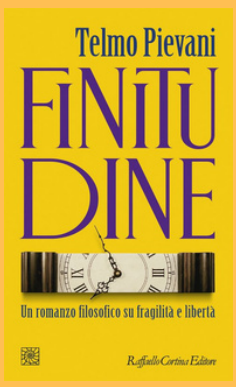
Bianco letale, Robert Galbraith [J. K. Rowling], Salani, 2019
I delitti della salina, Francesco Abate, Einaudi, 2020
L'incanto del pesce luna, Ade Zeno, Bollati Boringhieri, 2020
Gli insospettabili, Sarah Savioli, Feltrinelli, 2020
Il morso della vipera, Alice Basso, Garzanti, 2020
Gli schifosi, Santiago Lorenzo, Blackie, 2020
Le sette morti di Evelyn Hardcastle, Stuart Turton, Neri Pozza, 2019
Terra alta, Javier Cercas, Guanda, 2020
Tre, Dror Mishani, E/O, 2020
Troppo freddo per settembre, Maurizio De Giovanni, Einaudi, 2020
L'uomo che amava i libri, George Pelecanos, SEM, 2020

LEGGERE LA REALTÀ

















21 lezioni per il XXI secolo, Yuval Noah Harari, Bompiani, 2020
Che cosa vediamo quando leggiamo, Peter Mendelsund, Corraini, 2020
Dante. Storia avventurosa della Divina commedia dalla selva oscura alla realtà aumentata, Alberto Casadei, Il Saggiatore, 2020
Figure. Come funzionano le immagini dal Rinascimento a Instagram, Riccardo Falcinelli, Einaudi, 2020
Finitudine. Un romanzo filosofico su fragilità e libertà, Telmo Pievani, Raffaello Cortina, 2020
Le menti del doppio Stato, Mario José Cereghino, Giovanni Fasanella, Chiarelettere, 2020
Nella fine è l'inizio. In che mondo vivremo, Chiara Giaccardi, Mauro Magatti, Il mulino, 2020
Questa è l'America. Storie per capire il presente degli Stati Uniti e il nostro futuro, Francesco Costa, Mondadori, 2020

Lettore, è tempo che la tua sballottata navigazione trovi un approdo. Quale porto può accoglierti più sicuro di una grande biblioteca? Certamente ve n'è una nella città da cui eri partito e a cui hai fatto ritorno dopo il tuo giro del mondo da un libro all'altro. Ti resta ancora una speranza [...]

(*Se una notte d'inverno un viaggiatore*, Italo Calvino, Einaudi, 1979)

Progetto a cura della Rete BAM
Biblioteche Area Montebellunese

Ciascuna biblioteca si è impegnata nell'acquisto di una parte dei titoli suggeriti in questa bibliografia. È possibile verificare la disponibilità di un libro all'interno del **catalogo online delle biblioteche trevigiane** e chiedere indicazioni al proprio bibliotecario su come effettuare il prestito all'interno del circuito BAM qualora il testo di interesse non fosse presente presso la biblioteca di riferimento.
Molti dei titoli consigliati sono presenti anche sulla piattaforma di prestito digitale gratuito **MLOL: bam.medialibrary.it**